УТВЕРЖДАЮ
Начальник Управления
культуры администрации г.
Березники

О. М. Котельников

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУК «БИХМ
им. И. Ф. Коновалова»

С. Ю. Осинникова

УТВЕРЖДАЮ
Начальник Управления
образования администрации
г. Березники

И. Л. Антонов

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении городского мероприятия

«Конкурс исследовательских и творческих работ
«Музейный калейдоскоп – 2020»

Конкурс исследовательских и творческих работ – ежегодное мероприятие, проводимое каждую весну для учащихся образовательных учреждений муниципального образования «Город Березники». 2020 год объявлен в России Годом Памяти и Славы в честь 75-летия Победы в Великой Отечественной войне. Также в 2020 году исполняется 95 лет со дня основания Березниковского музея. Этим юбилейным датам посвящены номинации Конкурса.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Цель Конкурса:

приобщение учащихся образовательных учреждений муниципального образования «Город Березники» к культурному и историческому наследию Пермского края.

1.2. Задачи Конкурса:

1) Содействовать формированию культурных, духовных ценностей подрастающего поколения.
2) Активизировать культурно-образовательную, творческую, исследовательскую деятельность детей и юношества.
3) Содействовать саморазвитию и творческому поиску, формированию подлинного интереса к науке, изобразительному искусству, литературе и познанию.
4) Содействовать формированию у учащихся потребности в изучении и сохранении памятников истории и культуры Пермского края.
5) Содействовать эстетическому воспитанию учащихся.
6) Формировать коммуникацию между музеем и учреждениями образования.

1.3. Организаторы Конкурса:

Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Березниковский историко-художественный музей им. И. Ф. Коновалова» (далее - «БИХМ») при поддержке Управления культуры администрации г. Березники и Управления образования администрации г. Березники.

1.4. Условия участия в Конкурсе и требования к оформлению заявок:

1. В конкурсе принимают участие учащиеся общеобразовательных учреждений, учреждений дополнительного образования, учреждений начального и среднего профессионального образования муниципального образования «Город Березники».

2. Участие в Конкурсе – индивидуальное. Руководитель оказывает консультационную помощь и не является соавтором работы. Групповые (коллективные) работы не принимаются.

3. Участие в Конкурсе без оплаты (бесплатное). Участники, чьи конкурсные работы соответствуют критериям Конкурса, будут отмечены сертификатами. Победители будут награждены дипломами и памятными призами.

4. Для участия в Конкурсе участники предоставляют **Заявку на участие** (Приложение 1). Заявка предоставляется **в бумажном виде** в качестве приложения к конкурсной работе **и в электронном виде** на электронную почту bihmuseum.visit-centr@yandex.ru с пометкой «Музейный калейдоскоп 2020». Участники несут ответственность за достоверность сведений, указанных в Заявке.

5. К Заявке на участие должно быть приложено согласие или несогласие родителя (законного представителя) на обработку персональных данных ребенка (приложение 3).

6. Один участник может принять участие в нескольких номинациях, для каждой номинации оформляется отдельная заявка.

1.5. Номинации конкурса:

- Конкурс творческих работ «Изобразительное искусство».
- Краеведческая олимпиада «По следам «коноваловских» ребят».
- Литературный конкурс «Они ковали Победу».
- Творческий конкурс «Тайная жизнь экспонатов».

1.6. Сроки проведения конкурса:

1. Открытие конкурса состоится **12.03.2020 в 16.00** в Березниковском историко-художественном музее им. И. Ф. Коновалова по адресу пр-т Ленина, 43.
2. Выполненные работы принимаются в срок с **30.03.2020 по 12.04.2020** по адресу пр-т Ленина, 43.
3. Очный этап краеведческой олимпиады состоится **15.04.2020 в 15.00** для учащихся 5-7 классов, **16.04.2020** в 15.00 для учащихся 8-11 классов.
4. Подведение итогов и награждение победителей состоится **30.04.2020 г. в 16.00** по адресу пр-т Ленина, 43.

1.7. Определение победителей конкурса:

1. Каждый член жюри заполняет ведомость участника в соответствии с критериями оценки работ.
2. Количество баллов от каждого члена жюри суммируется.
3. По итогам проверки выявляются победители, набравшие наибольшее количество баллов.
    - В номинации «Конкурс творческих работ «Изобразительное искусство» - 3 победителя в каждой возрастной категории.
    - В номинации «Краеведческая олимпиада «По следам «коноваловских» ребят» - 5 победителей в каждой возрастной категории (1 – 1 место, 2 – 2 место, 2 – 3 место)
    - В номинации «Литературный конкурс «Они ковали Победу» - 3 победителя в каждой возрастной категории.
    - В номинации «Творческий конкурс «Тайная жизнь экспонатов» - 3 победителя в каждой возрастной категории.

II. НОМИНАЦИЯ «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

2.1. Тема номинации «Пусть всегда будет мир!»: участникам предлагается выполнить плакат антивоенной тематики.

2.2. Конкурс в номинации «Изобразительное искусство» проводится по трём возрастным категориям: 9-11 лет, 12-15 лет, 16-18 лет.

2.3. В каждой возрастной категории будут определены 3 победителя, чьи работы будут размещены на стендах арт-объекта «Березники» на Советской площади. Победители будут отмечены призами и дипломами, руководители всех участников - благодарностями.

2.4. Творческие работы, представленные на Конкурс, не рецензируются и не возвращаются.

2.5. **Обязательные условия для участия в номинации «Изобразительное искусство:**

- Работа выполняется индивидуально (групповые работы не принимаются).
- Конкурсные работы должны быть творческими и самостоятельными, выполненными в год проведения конкурса. Жюри оставляет за собой право не рассматривать работы **низкого художественного уровня,** копии с произведений художников.
- Конкурсные работы должны быть выполнены самим участником от начала до конца, без исправлений и добавлений педагога. Работы должны соответствовать тематике выставки-конкурса, иметь название.

2.6. **Требования к оформлению и выполнению работ в номинации «Изобразительное искусство:**

- Произведение может быть выполнено в любой технике с использованием материала на усмотрение автора.
- Конкурсная работа должна быть выполнена в формате А3, **без паспарту**.
- **На обороте** работы должен быть указан ФИО автора, место учебы, возраст, ФИО педагога, контактный телефон.
- К работе прикладывается заявка на участие (*приложение 1*) в бумажном виде.

2.7. **Критерии оценки работ в номинации «Изобразительное искусство»:**

- мастерство исполнения (цветовое решение, колорит, композиция);
- раскрытие темы и выдержанность темы;
- неординарность, оригинальность;
- настроение, выразительность, эмоциональность;
- уникальность.

Каждый критерий оценивается по шкале от 0 до 3, где 0 – не соответствует, 1 – соответствует наполовину, 2 – соответствует в большей степени, 3 – соответствует в полной мере. Количество баллов суммируется.

III. НОМИНАЦИЯ «ПО СЛЕДАМ «КОНОВАЛОВСКИХ» РЕБЯТ

3.1. Краеведческая олимпиада «По следам «коноваловских» ребят» проводится в два этапа. Первый этап – заочная олимпиада, второй этап – очная олимпиада.

3.2. Конкурс в номинации «По следам «коноваловских» ребят проводится по двум возрастным категориям: учащиеся 5-7 классов, учащиеся 8-11 классов.

3.3. Участникам заочного этапа конкурса будут предложены задания по краеведению в форме заочной олимпиады. Ответы на задания олимпиады участники могут найти в краеведческой литературе, экспозиции Березниковского историко-художественного музея им. И. Ф. Коновалова и музея книжной культуры «Алконост», а также в сети Интернет.

3.4. Участникам очного этапа будет предложено ответить на вопросы по краеведению, используя имеющиеся знания, а также опираясь на материалы исторической экспозиции БИХМ.

3.5. Участники заочной олимпиады, не принимающие участие в очной олимпиаде, будут отмечены электронным сертификатом участника (на электронном сертификате печать не ставится).

3.6. При подведении итогов количество баллов за заочную олимпиаду и за очную олимпиаду суммируется, суммарный результат определяет победителя краеведческой олимпиады.

3.7. Для участия в первом этапе краеведческой олимпиады необходимо распечатать бланк для ответов (на сайте МБУК «БИХМ» http://www.museum-berezniki.ru/, по запросу на электронную почту bihmuseum.visit-centr@yandex.ru), заполненный от руки бланк с заданиями принимается в БИХМ по адресу пр-т Ленина, 43 с 30.03.2020 по 12.04.2020 включительно.

3.8. Требования к конкурсным работам:

- В рамках конкурса рассматриваются только бланки ответов, в которых заполнено поле регистрации.
- Все текстовые материалы должны быть написаны на русском языке **разборчивым** почерком. Листы конкурсных материалов должны быть надежно скреплены (степлером, в скоросшивателе, папке с файлами и т.п.). Формат бланков с заданиями – А4. Организаторы конкурса оставляют за собой право не допускать к конкурсу работы, оформленные ненадлежащим образом.
- Каждая работа выполняется индивидуально.

3.9. Система оценки работ конкурса «По следам «коноваловских» ребят»:

1. Правильное ответ на каждый вопрос оценивается от 0 до 2 баллов с учетом степени их выполнения в соответствии с критериями оценки работ, где 0 – не правильно, 1 – частично правильно, 2 – правильно.
2. Баллы за выполненные задания суммируются.

Вопросы со свободным ответом (на рассуждение), оцениваются в соответствии с критериями оценки:

1. Краткость и лаконичность изложения.
2. Достоверность исторического материала.
3. Грамотность изложения.
4. Глубина изучения материала; значимость и обоснованность выводов.
5. Полнота содержания информации.

Каждый критерий оценивается по шкале от 0 до 3, где 0 – не соответствует, 1 – соответствует наполовину, 2 – соответствует в большей степени, 3 – соответствует в полной мере. Количество баллов суммируется.

IV. НОМИНАЦИЯ «ОНИ КОВАЛИ ПОБЕДУ»

4.1. Участникам конкурса предлагается написать эссе по впечатлениям о прочитанной художественной или документальной книге, посвященной Великой Отечественной войне. Эссе **должно содержать** оценку и впечатление участника от прочтения книги. В тексте эссе должно звучать название прочитанного произведения.

4.2. Не допускаются к конкурсу работы, представляющие собой пересказ прочитанного произведения. Не допускаются к конкурсу работы, являющиеся плагиатом, скопированные из сети Интернет, участвовавшие в других литературных конкурсах.

4.3. Конкурсные работы предоставляются в электронном (на электронную почту bihmuseum.visit-centr@yandex.ru с пометкой «Музейный калейдоскоп 2020) и в распечатанном виде по адресу пр-т Ленина, 43.

4.4. **Объем эссе – 1-2 страницы печатного текста**. Шрифт TimesNewRoman, 14 пт. Междустрочный интервал одинарный, поля стандартные (верхнее – 2 см, левое – 3 см, нижнее – 2 см, правое – 1,5 см).

4.5. Требования к конкурсным работам:

– На конкурс выдвигаются тексты, написанные на русском языке.

– Приветствуется обращение к литературному наследию края.
– Работа может содержать иллюстрации или фотографии.
– Все литературные работы, предоставленные авторами и владельцами на конкурс, впоследствии могут быть безвозмездно использованы в некоммерческих социальных программах, в благотворительных акциях и прочих добровольческих проектах с указанием автора и ссылкой на его участие в конкурсе.
– В случае предъявления претензий или жалоб на нарушение авторского права со стороны третьего лица или организации, литературное произведение снимается с дальнейшего участия в конкурсе и всю ответственность по претензии несёт лицо, предоставившее материал.

4.6. Критерии оценки работ:
– Работа соответствует теме, содержание темы раскрыто.
– Материал изложен грамотно и логично.
– Выразительность, неоспоримые художественные достоинства текста.
– Глубина проработанности и осмысления материала;
– Значимость и обоснованность выводов.

Каждый критерий оценивается по шкале от 0 до 3, где 0 – не соответствует, 1 – соответствует наполовину, 2 – соответствует в большей степени, 3 – соответствует в полной мере. Количество баллов суммируется.

V. НОМИНАЦИЯ «ТАЙНАЯ ЖИЗНЬ ЭКСПОНАТОВ»

5.1. Участникам конкурса предлагается написать небольшое произведение в любом литературном жанре на тему «Тайная жизнь экспонатов» с опорой на реальный экспонат (или комплекс экспонатов) из экспозиций березниковского музея. Творческая работа может содержать элементы фантастики.

5.2. Не допускаются к конкурсу работы, являющиеся плагиатом, скопированные из сети Интернет, участвовавшие в других литературных конкурсах.

5.3. Конкурсные работы предоставляются в электронном (на электронную почту bihmuseum.visit-centr@yandex.ru с пометкой «Музейный калейдоскоп 2020) и в распечатанном виде по адресу пр-т Ленина, 43.

5.4. Объем творческой работы – 1-3 страницы печатного текста. Шрифт TimesNewRoman, 14 пт. Междустрочный интервал одинарный, поля стандартные (верхнее – 2 см, левое – 3 см, нижнее – 2 см, правое – 1,5 см).

5.5. Требования к конкурсным работам:
– На конкурс выдвигаются тексты, написанные на русском языке.
– Работа может содержать иллюстрации или фотографии, однако наличие или отсутствие иллюстраций не влияет на итоговое количество баллов.
– Все литературные работы, предоставленные авторами и владельцами на конкурс, впоследствии могут быть безвозмездно использованы в некоммерческих социальных программах, в благотворительных акциях и прочих добровольческих проектах с указанием автора и ссылкой на его участие в конкурсе.
– В случае предъявления претензий или жалоб на нарушение авторского права со стороны третьего лица или организации, литературное произведение снимается с дальнейшего участия в конкурсе и всю ответственность по претензии несёт лицо, предоставившее материал.

5.6. Критерии оценки работ:
– Работа соответствует теме, содержание темы раскрыто.
– Соответствие нормам русского литературного языка, уместное использование средств выразительности.

– Оригинальность, неординарность, творческий подход.
– Логика построения текста.

Каждый критерий оценивается по шкале от 0 до 3, где 0 – не соответствует, 1 – соответствует наполовину, 2 – соответствует в большей степени, 3 – соответствует в полной мере. Количество баллов суммируется.

VI. СОСТАВ ЖЮРИ КОНКУРСА «Музейный калейдоскоп-2020»:

1. Конкурс творческих работ «Изобразительное искусство»

Председатель жюри: Найденова Екатерина Леонидовна, заведующий художественной галереей БИХМ

Кучева Мария Леонидовна, экскурсовод БИХМ

Шеина Эллина Константиновна, хранитель БИХМ

2. Краеведческая олимпиада «По следам «коноваловских» ребят».

Председатель жюри: Федяева Светлана Сергеевна, заведующий туристско-экскурсионным отделом БИХМ

Сабаш Наталья Владимировна, заведующий историческим отделом БИХМ

Петров Роман Павлович, старший научный сотрудник БИХМ

3. Литературный конкурс «Они ковали Победу»

Председатель жюри: Нелюбина Наталья Яковлевна - заместитель председателя литературного объединения «Элита»

Исакова Надежда Николаевна, заведующий подразделением «Музей книжной культуры и литературной жизни Верхнекамья «Алконост»

Игнатьева Нелли Александровна, экскурсовод БИХМ

4. Творческий конкурс «Тайная жизнь экспонатов»

Председатель жюри: Нигматуллина Ксения Борисовна, методист БИХМ

Сорокина София Дмитриевна, экскурсовод БИХМ

Кучева Мария Леонидовна, экскурсовод БИХМ

Контакты: тел. 8 (3424) 26-48-79, 8 (3424) 26-66-99. Официальный сайт МБУК «Березниковский историко-художественный музей им. И.Ф. Коновалова»: museum-berezniki.ru Электронная почта: bihmuseum.visit-centr@yandex.ru, bihmuseum@yandex.ru

Желаем всем участникам конкурса удачи!

Приложение 1
к Положению о проведении конкурса
исследовательских и творческих работ «Музейный калейдоскоп - 2020»

АНКЕТА-ЗАЯВКА

участника конкурса «Музейный калейдоскоп»

1. Номинация.
2. Фамилия, имя, отчество участника (полностью), дата рождения.
3. Возраст участника (на момент подачи заявки)
4. Место учебы (школа, класс), адрес, индекс, телефон.
5. Название образовательного учреждения, при котором выполнена работа, адрес, телефон (отличается от пункта 4, в случае если работа выполнена, например, при учреждении доп. образования)
6. Серия, номер паспорта (или свидетельства о рождении) участника, домашний адрес, индекс (необходимо для получения приза в случае победы на конкурсе).
7. Фамилия, имя, отчество руководителя работы (полностью), место работы, должность, звание, степень (если имеется). Контактный телефон руководителя работы, **e-mail** (руководителя или учреждения образования).
8. Контактный телефон участника (родителей), **e-mail**.

Приложение 2
к Положению о проведении конкурса исследовательских и творческих работ «Музейный калейдоскоп - 2020»

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных

В соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных», я,

_____

Ф.И.О. родителя (законного представителя)

Являясь родителем (законным представителем)

_____

фамилия, имя, отчество ребенка

(далее – Участник), даю согласие на обработку его персональных данных МБУК «Березниковский историко-художественный музей им. И. Ф. Коновалова» (место нахождения: 618400, Россия, Пермский край, г. Березники, ул. Ленина, д.43 (далее – Оператор) с использованием средств автоматизации или без использования таких средств с целью участия в ежегодном городском мероприятии «Музейный калейдоскоп-2020».

Я предоставляю Оператору право осуществлять следующие действия (операции) с персональными данными участника: сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, уничтожение.

Оператор вправе: размещать обрабатываемые персональные данные в информационно-телекоммуникационных сетях с целью предоставления доступа к ним ограниченному кругу лиц: участникам, родителям (законным представителям), а также сотрудникам учреждения; размещать фотографии Участников, фамилию, имя, отчество на выставочных стендах в учреждении, на городских площадках и на официальном сайте музея; производить фото- и видеосъемки Участников для размещения на официальном сайте учреждения и в СМИ, с целью формирования имиджа учреждения.

Оператор вправе включать обрабатываемые персональные данные Участников в списки (реестры) и отчетные формы, предусмотренные нормативными документами федеральных, региональных и муниципальных органов управления культуры, регламентирующими предоставление отчетных данных.

Я оставляю за собой право отозвать свое Согласие посредством составления соответствующего письменного документа, который может быть направлен мной в адрес учреждения по почте заказным письмом с уведомлением о вручении либо вручен лично под расписку Представителю учреждения.

Настоящее согласие дано мной «_____» _____ 20___г. и действует бессрочно.

Подпись _____